

GRUNDLAGENFACH ENGLISCH

1. ALLGEMEINES

STUNDENDOTATION

	1. Klasse	2. Klasse	3. Klasse	4. Klasse	5. Klasse
1. Semester	3	2	2	2	2
2. Semester	3	2	2	2	2

2. BILDUNGSZIELE

GEMEINSAME BILDUNGSZIELE DER FREMDSPRACHEN

- Der Fremdsprachenunterricht befähigt die Maturandinnen und Maturanden, sich in der Welt sprachlich zurechtzufinden.
- Er erlaubt, kulturelle Unterschiede zu erfassen und andere Mentalitäten und Lebensformen zu verstehen.
- Er trägt dazu bei, eine eigene sprachlich-kulturelle Identität aufzubauen und sich dieser Identität bewusst zu werden.
- In diesem Sinne fördert der Fremdsprachenunterricht die Entfaltung der Persönlichkeit der Lernenden und ihre interkulturelle Kompetenz.
- Der Fremdsprachenunterricht zeigt, dass und wie sich Sprachen wandeln und gegenseitig beeinflussen. Dadurch erkennen die Schülerinnen und Schüler Gemeinsames und Fremdes im Weltbild, das jede Sprache auf ihre Weise erschliesst. Sie werden auch aufmerksam auf die Eigenheiten der Muttersprache und der damit verbundenen Kultur.
- Die Beschäftigung mit Fremdsprachen fördert das logische und das vernetzte Denken und weckt das Verständnis für die poetischen und ästhetischen Dimensionen der Sprache.

BILDUNGSZIELE ENGLISCH

- Der Englischunterricht vermittelt den Schülerinnen und Schülern die Grundlagen einer Weltsprache, d.h. einer Sprache, die in Publikationen der Wissenschaft und Technik sowie der internationalen und elektronischen Kommunikation eine führende Rolle spielt.
- Die englische Sprache erschliesst eine der grossen Weltliteraturen und verschafft Zugang zu den Kulturen englischsprachiger Länder.
- Als lingua franca ermöglicht Englisch die Verständigung zwischen Menschen auf der ganzen Welt.

3. RICHTZIELE

GRUNDKENNTNISSE

Maturandinnen und Maturanden

- verfügen über die grundlegenden Kenntnisse der englischen Sprache, welche mündliche und schriftliche Kommunikation ermöglichen
- kennen wesentliche Grundzüge und Ereignisse der Geschichte und des gegenwärtigen Umfeldes in Sprache, Literatur und Kultur der englischsprachigen Länder

GRUNDFERTIGKEITEN

Maturandinnen und Maturanden

- verfügen über eine ausgewogene Kompetenz im genauen mündlichen und schriftlichen Verständnis und Ausdruck
- sind fähig, Strategien und Techniken des Spracherwerbs wirksam anzuwenden und selbst zu entwickeln
- sind im Stande, einzeln oder gemeinsam mit andern effizient zu arbeiten, Informationen zu beschaffen und zu ordnen und diese schriftlich und mündlich in einer angemessenen Form darzubieten
- setzen sich mit gesprochenen und geschriebenen Texten aus verschiedenen literarischen Epochen und Gattungen (Roman, Kurzgeschichte, Drama, Lyrik, etc.) auseinander
- erkennen ästhetische Werte literarischen und künstlerischen Schaffens verschiedener englischsprachiger Kulturen anhand von Beispielen
- können mit verschiedenen Formen der modernen Medien (Presse, Radio, Fernsehen, Film, PC Internet etc.) umgehen und ihre Erzeugnisse beurteilen
- lesen englische Sachtexte zielgerichtet auf ihren Informationsgehalt hin

GRUNDHALTUNGEN

Maturandinnen und Maturanden

- zeigen Offenheit für das kulturelle, gesellschaftliche, politische und wirtschaftliche Leben englischsprachiger Länder
- suchen den direkten Kontakt mit der englischsprachigen Welt und ihrer Sprache
- sind im Stande, sich auf gegebene Sprachsituationen einzustellen, aktiv zuzuhören, Gedanken auszutauschen und sich mit Selbstvertrauen auszudrücken
- sind fähig, sich mit Verstand, Vorstellungskraft und Einfühlungsvermögen auf gegebene Texte einzustellen
- setzen sich mit anglo-amerikanischen Einflüssen und Haltungen auseinander
- sind geübt im Umgang mit elektronischen Informations- und Kommunikationsmitteln

GEMEINSAMER EUROPÄISCHER REFERENZERAHMEN

Die Lehrpläne der modernen Fremdsprachen (Englisch, Französisch, Italienisch, Spanisch) nehmen Bezug auf den Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen (GeR)¹. Dieser teilt die Sprachkompetenzen in sechs Stufen (beginnend mit A1 und endend mit C2) und fünf Grundfertigkeiten (Hörverstehen, Lesen, monologisches und dialogisches Sprechen, Schreiben) ein, die miteinander in Beziehung gesetzt werden.

GER

	1. Klasse	2. Klasse	3. Klasse	4. Klasse	5. Klasse
Sprachkompetenz	B1	B1	B2	B2	C1

¹ Europarat (2001): Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: lernen, lehren, beurteilen, Langenscheidt.
<http://www.goethe.de/referenzrahmen>

5. GROBZIELE

GROBZIELE 1. KLASSE	LERNINHALTE	QUERVERWEISE
WORTSCHATZ		
Grundbegriffe und idiomatische Wendungen erarbeiten Lernplattformen nutzen	Grundwortschatz anhand von Wörterlisten Kann Lern- und Übungsprogramme selbstständig nutzen (z.B. von CD zu Lehrmittel, online grammar u.ä.m.)	
SPRACHSTRUKTUREN		
Grammatische Grundkenntnisse erweitern	Lehrmittel systematisch einsetzen	
HÖREN UND VERSTEHEN		
Stufengerechtes gesprochenes Englisch verstehen	(Mündliche und schriftliche) Texte der Lehrmittel erarbeiten	
SPRECHEN		
In Alltagssituationen mündlich angemessen reagieren	Korrekte Aussprache und Intonation Spielen einfacher Szenen	MU: Texte, Lieder (Pop, Folk, Rock, Rap)
LESEN		
Kürzere leichte bis mittelschwere Texte mit korrekter Aussprache und Intonation lesen	Aufbau des Grundwortschatzes Erweiterte Kenntnisse der englischen Grundgrammatik Vereinfachte Lektüretexte und Originaltexte	
SCHREIBEN		
Sich schriftlich in verschiedenen Formen angemessen ausdrücken	Leichte bis mittelschwere, kürzere schriftliche Arbeiten	
LANDESKUNDE		
Wichtige Aspekte der angelsächsischen Kultur kennenlernen	Im Zusammenhang der Lehrwerke; * weiteres Material	GG: Landeskunde (Australien, Neuseeland)

* optional

GROBZIELE 2. KLASSE	LERNINHALTE	QUERVERWEISE
WORTSCHATZ		
Begriffe und idiomatische Wendungen aneignen	Wörterliste der Lehrwerke; Einführung in ein einsprachiges Wörterbuch	
SPRACHSTRUKTUREN		
Grammatische Kenntnisse erweitern und verfestigen	Lehrmittel systematisch einsetzen	
HÖREN UND VERSTEHEN		
Klare Standardsprache verstehen, wenn über vertraute Dinge aus Arbeit, Schule, Freizeit u.s.w. gesprochen wird	Lehrwerke; *zusätzlich authentisches Textmaterial	MU: Texte
SPRECHEN		
Sich klar verständlich über vertraute Themen, Erfahrungen, Ereignisse, Wünsche, Pläne und Ansichten äussern Sich im Sprachraum zurecht finden	Korrekte Aussprache und Intonation; Spielen von Szenen; Kurzvorträge * mittleren Vortrag über frei gewähltes Thema vorbereiten und halten	
LESEN		
Kürzere leichte bis mittelschwere Texte mit korrekter Aussprache und Intonation lesen Sekundärquellen aus online Angeboten nutzen	Lehrbuchtexte; Lektüre einfacher Originaltexte bewältigen * einfachere literarische Lektüre bewältigen Kann online Angebote wie z.B. gradesaver.com, sparknotes.com oder online-literature.com gezielt selbstständig einsetzen zum Studium von Sekundärquellen zu individueller Lektüre oder Klassenlektüre	
SCHREIBEN		
Sich schriftlich in verschiedenen Formen über vertraute Themen angemessen ausdrücken	Leichte bis mittelschwere schriftliche Textarbeit; Nacherzählungen und Summaries	DE: Korrespondenz
LANDESKUNDE		
Weitere Aspekte der angelsächsischen Kultur kennenlernen		GG: erweiterte Landeskunde

* optional

GROBZIELE 3. KLASSE	LERNINHALTE	QUERVERWEISE
WORTSCHATZ		
weitere Begriffe und idiomatische Wendungen aneignen	Wörterliste des Lehrwerkes Erweiterte Arbeit mit einsprachigen Wörterbüchern	
SPRACHSTRUKTUREN		
Grammatische Kenntnisse erweitern und verfestigen	Lehrmittel systematisch einsetzen	
HÖREN UND VERSTEHEN		
Gesprochenes Englisch in seiner Vielfalt verstehen	Authentisches Textmaterial	
SPRECHEN		
Weitgehend korrekt, fließend und verständlich sprechen, aktiv an Gesprächen und Diskussionen teilnehmen	Diskussionen und Vorträge, Szenische Umsetzungen *szenisches Spiel einüben	
LESEN		
Authentische literarische und nicht-literarische Texte von allgemeinem Interesse lesen, verstehen und kommentieren	Exemplarische literarische Werke, (Kurzgeschichten, Romane) aus verschiedenen Epochen und englischsprachigen Ländern Selbständige und kritische Auseinandersetzung mit einem Originalwerk	WR: aktuelle englische Wirtschaftstexte
SCHREIBEN		
Authentische literarische und nicht-literarische Texte von allgemeinem Interesse schriftlich zusammenfassen und interpretieren Texte schreiben, die klar verständlich, grammatisch korrekt und stilistisch variiert sind	Comprehension, freie Aufsätze, Summaries, Übersetzungen und Stilübungen	
LANDESKUNDE		
Kenntnisse über die Gegenwart und Vergangenheit der englischsprachigen Welt erweitern und sich darüber differenziert äussern	Ergänzende Materialien zum Leben und zur Kultur in englischsprachigen Ländern	GS: Imperialismus GG: Landeskunde

* optional

GROBZIELE 4. KLASSE	LERNINHALTE	QUERVERWEISE
WORTSCHATZ		
weitere Begriffe und idiomatische Wendungen aneignen	*Wörterliste des Lehrwerkes, Wörterbücher	
SPRACHSTRUKTUREN		
Grammatische Kenntnisse erweitern und verfestigen	*Lehrmittel systematisch einsetzen	
HÖREN UND VERSTEHEN		
Gesprochenes Englisch in seiner Vielfalt verstehen	Authentisches Textmaterial; Film; Radio; Fernsehen Online dargebotenes audiovisuelles Material	
SPRECHEN		
Möglichst korrekt, fließend und verständlich sprechen, aktiv an Gesprächen und Diskussionen teilnehmen	Diskussionen und Vorträge, Szenische Umsetzungen *kleineres Theaterstück inszenieren	
LESEN		
Authentische literarische und nicht-literarische Texte von allgemeinem Interesse lesen, verstehen und kommentieren	Exemplarische literarische Werke, (Kurzgeschichten, Romane, Gedichte, Theaterstücke) vornehmlich aus dem 19. und 20. Jh., aus verschiedenen englischsprachigen Ländern Selbständige und kritische Auseinandersetzung mit Originalwerken	WR: aktuelle englische Wirtschaftstexte D: Literaturvergleiche
SCHREIBEN		
Authentische literarische und nicht-literarische Texte von allgemeinem Interesse schriftlich zusammenfassen und interpretieren Texte schreiben, die klar verständlich, grammatische korrekt und stilistisch variiert sind Word einsetzen	Comprehension, freie Aufsätze, Summaries, Übersetzungen und Stilübungen Kann Word einsetzen, um z.B. einen ‚report‘, einen Hausaufsatz o.ä. selbstständig zu erstellen (Layout, Satzspiegel, Fussnoten, AutoKorrektur, Zitieren, Bibliographie, Anhänge)	
LANDESKUNDE		
Kenntnisse über die Gegenwart und Vergangenheit der englischsprachigen Welt erweitern und sich darüber differenziert äussern	Ergänzende Materialien zum Leben und zur Kultur in englischsprachigen Ländern	GS: Imperialismus GG: Landeskunde

* optional

GROBZIELE 5. KLASSE	LERNINHALTE	QUERVERWEISE
WORTSCHATZ		
Begriffe und idiomatische Wendungen erweitern	*Wörterliste des Lehrwerkes, Wörterbücher, Lexika	
SPRACHSTRUKTUREN		
Ausgewählte grammatische Kapitel behandeln	Verschiedene Grammatikquellen einsetzen Einblicke in die Entwicklung der Englische Sprache	
HÖREN UND VERSTEHEN		
Gesprochenes Englisch in seiner Vielfalt, einschliesslich idiomatischen Sprachgebrauchs, verstehen	Filme, Radio- und Fernseh-sendungen, Interviews	
SPRECHEN		
Weitgehend korrekt, fliessend und verständlich sprechen, aktiv an Gesprächen und Diskussionen teilnehmen, nach Möglichkeit auch mit Muttersprachlern Texte korrekt präsentieren	Verfeinerung des mündlichen Ausdrucks durch Diskussionen und Vorträge	
LESEN		
Authentische literarische und nicht-literarische Texte von allgemeinem und spezifisch wissenschaftlichem Interesse lesen, verstehen und kommentieren	Exemplarische literarische Werke, Gedichte, Kurzgeschichten, Romane und Theaterstücke aus verschiedenen Epochen und Jahrhunderten, aus verschiedenen englischsprachigen Ländern Presetexte und Auszüge aus anderen Sachtexten Selbständige und kritische Auseinandersetzung mit einem Originalwerk	DE: Vergleich zeitgenössischer Literatur Naturwissenschaften: Fachzeitschriften
SCHREIBEN		
Authentische literarische und nicht-literarische Texte von allgemeinem und spezifisch wissenschaftlichem Interesse schriftlich zusammenfassen und interpretieren Texte schreiben, die klar verständlich, grammatisch korrekt und stilistisch variiert sind	Précis Writing, Comprehension, freie Aufsätze, Summaries, Übersetzungen und Stilübungen * Längeres Referat vorbereiten und halten * Grössere schriftliche Arbeit bewältigen	

LANDESKUNDE		
<p>Kenntnisse über die Gegenwart und Vergangenheit der englischsprachigen Welt erweitern und sich darüber differenziert äussern</p> <p>Englische Geschichte und/oder Literaturgeschichte überblicken</p>	<p>Ergänzende Materialien zum Leben und zur Kultur in englischsprachigen Ländern</p> <p>*Abriss der englischen Kultur- und Sozialgeschichte, mit Schwerpunkt 16. und 17. Jahrhundert</p> <p>Kann online Angebote wie z.B. bbc.co.uk/history selbstständig und gezielt nutzen zum Studium englischer Geschichte und/oder Literaturgeschichte</p>	<p>GS: Kalter Krieg</p> <p>GG: Landeskunde</p>

* optional

6. FACHRICHTLINIEN

LEHRMITTEL

- Die obligatorischen Lehrmittel wird im 1. Jahr des Gymnasium Plus verbindlich etappiert.
- Weitere Text-, Bild- und Tonmaterialien sowie aktuelle Publikationen und Ereignisse aus dem englischsprachigen Raum werden in den Unterricht einbezogen.
- Zur Erreichung der Ziele des Englischunterrichts ist eine angemessene Vielfalt anzustreben (neben lehrerzentriertem Unterricht selbständiges Arbeiten der Schülerinnen und Schüler: Gruppen- und Werkstattarbeiten, Vorträge, Diskussionen, Einsatz audiovisueller Hilfsmittel etc.)
- Die Auswahl der Methoden obliegt den Lehrkräften.

ORGANISATORISCHES

- Der sprachlich formale Unterricht ergänzt den mündlich kommunikativen. Der Unterricht und die Beurteilung berücksichtigen die vier Fertigkeiten in der Weise, dass die geschriebene Sprache (Leseverstehen, Schreiben) und die gesprochene Sprache (Hörverstehen, Hören und Sprechen) zu je 50% gewichtet werden. Es ist darauf zu achten, dass die vier Fertigkeiten nicht getrennt, sondern miteinander im Unterricht verbunden werden.
- Der Lektüreunterricht erstreckt sich auf verschiedene Epochen und Jahrhunderte. In den ersten drei Jahren werden mindestens drei Werke, in den letzten zwei Jahren mindestens vier Werke (inkl. persönliches Werk) integral gelesen.
- Die Interdisziplinarität ist auch innerhalb der modernen Sprachen anzustreben.
- Wird eine Maturaarbeit in Englisch gewählt, sind vergleichende und interdisziplinäre Arbeiten zu fördern.

UNTERRICHTSSPRACHE

- Die Unterrichtssprache ist eine englische Standardsprache.

BEWERTUNG

- Die Bewertung der Sprachkompetenz richtet sich nicht nach absoluter Korrektheit. Sie hat formativen Charakter. Beurteilt werden nicht nur sprachliche Kenntnisse, sondern sprachliches Können auf angemessenem Niveau.

7. FÄCHERÜBERGREIFENDER UNTERRICHT *

GROBZIELE 1. KLASSE	LERNINHALTE
Englischsprachige Musikformen kennenlernen	EN: Textverständnis und Textanalyse MU: Musikalische Strukturen, Singen und Musizieren
Multimediale Anwendungen	EN: Wendet multimediale Anwendungen wie z.B. Powerpoint für unterstützende Visualisierung z.B. bei einem Kurzvortrag stufengerecht und selbstständig an

GROBZIELE 2. KLASSE	LERNINHALTE
Lernprogramme anwenden	EN: Vokabular, Grammatik, Comprehension, Essay writing

GROBZIELE 3. KLASSE	LERNINHALTE
Zentrale Probleme der nordamerikanischen Grossstadt analysieren	EN: Exemplarische Texte GG: Urbanisierung, City- und Slumbildung
Den Imperialismus und die Politik der europäischen Mächte vor 1914 als Hintergrund für den Ausbruch des 1. Weltkrieges verstehen	EN: Postcolonial Texts GS: Das Staatensystem unter der Einwirkung des Imperialismus
Multimediale Anwendungen	EN: Wendet multimediale Anwendungen wie z.B. Powerpoint für unterstützende Visualisierung z.B. bei einem Kurzvortrag stufengerecht und selbstständig an

GROBZIELE 4. KLASSE	LERNINHALTE
Internet im Fachbereich Englisch als Weltbibliothek benutzen	EN: Fachinformationen Integrierte Informatik: Suchmaschinen
Zeitgenössische Literatur vergleichen Teil 1	EN: Textanalyse und Textinterpretation DE: Textanalyse und Textinterpretation

GROBZIELE 5. KLASSE	LERNINHALTE
Zeitgenössische Literatur vergleichen Teil 2	EN: Textanalyse und Textinterpretation DE: Textanalyse und Textinterpretation
Ursachen und Folgen des kalten Krieges untersuchen	EN: Texte zur Zeitgeschichte GS: Politik der Grossmächte nach dem 2. Weltkrieg
Multimediale Anwendungen	EN: Wendet multimediale Anwendungen wie z.B. Powerpoint für unterstützende Visualisierung z.B. bei einem Kurzvortrag stufengerecht und selbstständig an

* optional

* * * * *