

GRUNDLAGENFACH ENGLISCH

1. ALLGEMEINES

STUNDENDOTATION

	1. Klasse	2. Klasse	3. Klasse	4. Klasse
1. Semester	3	3	3	4
2. Semester	3	3	3	4

2. BILDUNGSZIELE

GEMEINSAME BILDUNGSZIELE DER FREMDSPRACHEN

- Der Fremdsprachenunterricht befähigt die Maturandinnen und Maturanden, sich in der Welt sprachlich zurechtzufinden.
- Er erlaubt, kulturelle Unterschiede zu erfassen und andere Mentalitäten und Lebensformen zu verstehen.
- Er trägt dazu bei, eine eigene sprachlich-kulturelle Identität aufzubauen und sich dieser Identität bewusst zu werden.
- In diesem Sinne fördert der Fremdsprachenunterricht die Entfaltung der Persönlichkeit der Lernenden und ihre interkulturelle Kompetenz.
- Der Fremdsprachenunterricht zeigt, dass und wie sich Sprachen wandeln und gegenseitig beeinflussen. Dadurch erkennen die Schülerinnen und Schüler Gemeinsames und Fremdes im Weltbild, das jede Sprache auf ihre Weise erschliesst. Sie werden auch aufmerksam auf die Eigenheiten der Muttersprache und der damit verbundenen Kultur.
- Die Beschäftigung mit Fremdsprachen fördert das logische und das vernetzte Denken und weckt das Verständnis für die poetischen und ästhetischen Dimensionen der Sprache.

BILDUNGSZIELE ENGLISCH

- Der Englischunterricht vermittelt den Schülerinnen und Schülern die Grundlagen einer Weltsprache, d.h. einer Sprache, die in Publikationen der Wissenschaft und Technik sowie der internationalen und elektronischen Kommunikation eine führende Rolle spielt.
- Die englische Sprache erschliesst eine der grossen Weltliteraturen und verschafft Zugang zu den Kulturen englischsprachiger Länder.
- Als lingua franca ermöglicht Englisch die Verständigung zwischen Menschen auf der ganzen Welt.

3. RICHTZIELE

GRUNDKENNTNISSE

Maturandinnen und Maturanden

- verfügen über die grundlegenden Kenntnisse der englischen Sprache, welche mündliche und schriftliche Kommunikation ermöglichen
- kennen wesentliche Grundzüge und Ereignisse der Geschichte und des gegenwärtigen Umfeldes in Sprache, Literatur und Kultur der englischsprachigen Länder

GRUNDFERTIGKEITEN

Maturandinnen und Maturanden

- verfügen über eine ausgewogene Kompetenz im genauen mündlichen und schriftlichen Verständnis und Ausdruck
- sind fähig, Strategien und Techniken des Spracherwerbs wirksam anzuwenden und selbst zu entwickeln

- sind im Stande, einzeln oder gemeinsam mit andern effizient zu arbeiten, Informationen zu beschaffen und zu ordnen und diese schriftlich und mündlich in einer angemessenen Form darzubieten
- setzen sich mit gesprochenen und geschriebenen Texten aus verschiedenen literarischen Epochen und Gattungen (Roman, Kurzgeschichte, Drama, Lyrik, etc.) auseinander
- erkennen ästhetische Werte literarischen und künstlerischen Schaffens verschiedener englischsprachiger Kulturen anhand von Beispielen
- können mit verschiedenen Formen der modernen Medien (Presse, Radio, Fernsehen, Film, PC, Internet etc.) umgehen und ihre Erzeugnisse beurteilen
- lesen englische Sachtexte zielgerichtet auf ihren Informationsgehalt hin

GRUNDHALTUNGEN

Maturandinnen und Maturanden

- zeigen Offenheit für das kulturelle, gesellschaftliche, politische und wirtschaftliche Leben englischsprachiger Länder
- suchen den direkten Kontakt mit der englischsprachigen Welt und ihrer Sprache
- sind im Stande, sich auf gegebene Sprachsituationen einzustellen, aktiv zuzuhören, Gedanken auszutauschen und sich mit Selbstvertrauen auszudrücken
- sind fähig, sich mit Verstand, Vorstellungskraft und Einfühlungsvermögen auf gegebene Texte einzustellen
- setzen sich mit anglo-amerikanischen Einflüssen und Haltungen auseinander
- sind geübt im Umgang mit elektronischen Informations- und Kommunikationsmitteln

GEMEINSAMER EUROPÄISCHER REFERENZRAHMEN

Die Lehrpläne der modernen Fremdsprachen (Englisch, Französisch, Italienisch, Spanisch) nehmen Bezug auf den Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen (GeR)¹. Dieser teilt die Sprachkompetenzen in sechs Stufen (beginnend mit A1 und endend mit C2) und fünf Grundfertigkeiten (Hörverstehen, Lesen, monologisches und dialogisches Sprechen, Schreiben) ein, die miteinander in Beziehung gesetzt werden. Daraus ergibt sich der auf der folgenden Seite abgedruckte Raster²:

GER	1. Klasse	2. Klasse	3. Klasse	4. Klasse
Sprachkompetenz	B1	B1	B2	C1

¹ Europarat (2001): Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: lernen, lehren, beurteilen, Langenscheidt.

<http://www.goethe.de/referenzrahmen>

² <http://www.sprachenportfolio.ch/pdfs/information-sprachenportfolio>

4. GROBZIELE

GROBZIELE 1. KLASSE	LERNINHALTE	QUERVERWEISE
WORTSCHATZ		
Grundbegriffe und idiomatische Wendungen erarbeiten Lernplattformen nutzen	Wörterlisten des Lehrwerkes Einführung in ein einsprachiges Wörterbuch Kann Lern- und Übungsprogramme selbstständig nutzen (z.B. von CD zu Lehrmittel, online grammar u.ä.m.)	
SPRACHSTRUKTUREN		
Grammatische Grundkenntnisse erweitern	Lehrbuch systematisch einsetzen	
HÖREN UND VERSTEHEN		
Klare Standardsprache verstehen, wenn über vertraute Dinge aus Arbeit, Schule, Freizeit u.s.w. gesprochen wird	Texte des Lehrbuches und weiteres Textmaterial	
SPRECHEN		
Sich klar verständlich über vertraute Themen, Erfahrungen, Ereignisse, Wünsche, Pläne und Ansichten äussern Sich im Sprachraum zurecht finden	Korrekte Aussprache und Intonation Spielen einfacher Szenen	MU: Texte und Lieder (Pop, Folk, Rock, Rap)
LESEN		
Kürzere leichte bis mittelschwere Texte mit korrekter Aussprache und Intonation lesen	Aufbau des Grundwortschatzes Erweiterte Kenntnisse der englischen Grundgrammatik Vereinfachte Lektüretexte und Originaltexte	
SCHREIBEN		
Sich schriftlich in verschiedenen Formen über vertraute Themen angemessen ausdrücken	Leichte bis mittelschwere schriftliche Textarbeit, z.B. Notizen, Beschreibungen, Briefe, Tagebucheintragungen	
LANDESKUNDE		
Wichtige Aspekte der angelsächsischen Kultur kennenlernen		GS: wichtige geschichtliche Daten in speziellem Zusammenhang GG: Landeskunde (Australien, Neuseeland)

* optional

GROBZIELE 2. KLASSE	LERNINHALTE	QUERVERWEISE
WORTSCHATZ		
Begriffe und idiomatische Wendungen aneignen	Wörterliste des Lehrwerkes Gezieltes Einsetzen des einsprachigen Wörterbuchs	
SPRACHSTRUKTUREN		
Grammatische Kenntnisse erweitern und verfestigen	Lehrbuch systematisch einsetzen	
HÖREN UND VERSTEHEN		
Stufengemässes gesprochenes Englisch verstehen	Lehrbuch und authentisches Hör- und Textmaterial	MU: Texte
SPRECHEN		
Sich über anspruchsvollere Themen und Texte klar und der Situation angemessen ausdrücken Sich in englischsprachigen Situationen behaupten	Korrekte Aussprache und Intonation Spielen von Szenen Kurzvorträge Vortrag über frei gewähltes Thema vorbereiten und halten	
LESEN		
Kürzere leichte bis mittelschwere Texte mit korrekter Aussprache und Intonation lesen Sekundärquellen aus online Angeboten nutzen	Lehrbuchtexte; Lektüre einfacher Originaltexte, literarische Lektüre bewältigen Kann online Angebote wie z.B. gradesaver.com, sparknotes.com oder online-literature.com gezielt selbstständig einsetzen zum Studium von Sekundärquellen zu individueller Lektüre oder Klassenlektüre	
SCHREIBEN		
Sich schriftlich zusammenhängend ausdrücken	Leichte bis mittelschwere schriftliche Textarbeit : Nacherzählungen und Summaries	WR: Korrespondenz
LANDESKUNDE		
Weitere Aspekte der angelsächsischen Kultur kennenlernen		GG: erweiterte Landeskunde

* optional

GROBZIELE 3. KLASSE	LERNINHALTE	QUERVERWEISE
WORTSCHATZ		
weitere Begriffe und idiomatische Wendungen aneignen	*Wörterliste des Lehrwerkes Systematisches Einsetzen von Wörterbüchern	
SPRACHSTRUKTUREN		
Grammatische Kenntnisse erweitern und verfestigen	*Lehrbuch systematisch einsetzen	
HÖREN UND VERSTEHEN		
Gesprochenes Englisch in seiner Vielfalt verstehen	Filme, Radio- und Fernsehsendungen Online dargebotenes audiovisuelles Material	
SPRECHEN		
Weitgehend korrekt, fließend und verständlich sprechen, aktiv an Gesprächen und Diskussionen teilnehmen Einen eigenen Standpunkt erläutern und die Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten angeben	Diskussionen und Vorträge Szenische Umsetzung von Theaterstücken *Szenisches Spiel einüben	
LESEN		
Authentische literarische und nicht-literarische Texte von allgemeinem Interesse lesen, verstehen und kommentieren	Exempl. lit. Werke, Gedichte, Kurzgeschichten, Romane und Theaterstücke, vornehmlich 19. und 20. Jh, aus verschiedenen englischsprachigen Ländern Presstexte und Auszüge aus anderen Sachtexten Ergänzende Materialien zum Leben und zur Kultur in englischsprachigen Ländern	WR: aktuelle englische Wirtschaftstexte
SCHREIBEN		
Authentische lit. und nicht-lit. Texte von allg. Interesse schriftlich zusammenfassen und interpretieren Texte schreiben, die klar verständlich, grammatisch korrekt und stilistisch variiert sind Word einsetzen	Précis Writing, Comprehension, freie Aufsätze, Summaries, Übersetzungen und Stilübungen Kann Word einsetzen, z.B. für 'report', Hausaufsatz o.ä. (Layout, Satzspiegel, Fussnoten, AutoKorrektur, Zitieren, Bibliographie, Anhänge)	
LANDESKUNDE		
Kenntnisse über die Gegenwart und Vergangenheit der englischsprachigen Welt erweitern und sich darüber differenziert äussern		GS: Imperialismus GG: Landeskunde

* optional

GROBZIELE 4. KLASSE	LERNINHALTE	QUERVERWEISE
WORTSCHATZ		
Begriffe und idiomatische Wendungen erweitern	*Wörterliste des Lehrwerkes Systematisches Einsetzen von Wörterbüchern	
SPRACHSTRUKTUREN		
Ausgewählte grammatische Kapitel repetieren und vertiefend revidieren	Verschiedene Grammatikquellen einsetzen Einblicke in die Entwicklung der englischen Sprache	
HÖREN UND VERSTEHEN		
Gesprochenes Englisch in seiner Vielfalt, einschliesslich idiomatischen Sprachgebrauchs, verstehen	Filme, Radio- und Fernsehsendungen	
SPRECHEN		
Weitgehend korrekt, flüssig und verständlich sprechen, aktiv an Gesprächen und Diskussionen teilnehmen, nach Möglichkeit auch mit Muttersprachlern Texte korrekt präsentieren	Verbesserung des mündlichen Ausdrucks durch Diskussionen und Vorträge Szenische Umsetzung aus nicht dramatischer Literatur	
LESEN		
Authentische literarische und nicht-literarische Texte von allgemeinem und spezifisch wissenschaftlichem Interesse lesen, verstehen und kommentieren	Exemplarische literarische Werke, Gedichte, Kurzgeschichten, Romane und Theaterstücke aus verschiedenen Epochen und Jahrhunderten, aus verschiedenen englischsprachigen Ländern Presstexte und Auszüge aus anderen Sachtexten Ergänzende Materialien zum Leben und zur Kultur in englischsprachigen Ländern Selbständige und kritische Auseinandersetzung mit weiteren Originalwerken	DE: Vergleich zeitgenössischer Literatur Naturwissenschaften: Fachzeitschriften
SCHREIBEN		
Authentische literarische und nicht-literarische Texte von allgemeinem und spezifisch wissenschaftlichem Interesse schriftlich zusammenfassen und interpretieren Texte schreiben, die klar verständlich, grammatisch korrekt und stilistisch variiert sind	Précis Writing, Comprehension, freie Aufsätze, Summaries, Übersetzungen und Stilübungen * Längeres Referat vorbereiten und halten * Grössere schriftliche Arbeit bewältigen	

LANDESKUNDE		
Kenntnisse über die Gegenwart und Vergangenheit der englischsprachigen Welt erweitern und sich darüber differenziert äussern Englische Geschichte und/oder Literaturgeschichte überblicken	*Abriss der englischen Kultur- und Sozialgeschichte, mit Schwerpunkt 16. und 17. Jahrhundert Kann online Angebote wie z.B. bbc.co.uk/history selbstständig und gezielt nutzen zum Studium englischer Geschichte und/oder Literaturgeschichte	GS: Kalter Krieg GG: Landeskunde

* optional

5. FACHRICHTLINIEN

LEHRMITTEL

- Das obligatorische Lehrmittel wird im 1. Jahr des KZG verbindlich etappiert.
- Weitere Text-, Bild- und Tonmaterialien sowie aktuelle Publikationen und Ereignisse aus dem englischsprachigen Raum werden in den Unterricht einbezogen.
- Zur Erreichung der Ziele des Englischunterrichts ist eine angemessene Vielfalt anzustreben (neben lehrerzentriertem Unterricht selbständiges Arbeiten der Schülerinnen und Schüler: Gruppen- und Werkstattarbeiten, Vorträge, Diskussionen, Einsatz audiovisueller Hilfsmittel etc.)
- Die Auswahl der Methoden obliegt den Lehrkräften.

ORGANISATORISCHES

- Der sprachlich formale Unterricht ergänzt den mündlich kommunikativen. Der Unterricht und die Beurteilung berücksichtigen die vier Fertigkeiten in der Weise, dass die geschriebene Sprache (Leseverstehen, Schreiben) und die gesprochene Sprache (Hörverstehen, Hören und Sprechen) zu je 50% gewichtet werden. Es ist darauf zu achten, dass die vier Fertigkeiten nicht getrennt, sondern miteinander im Unterricht verbunden werden.
- Der Lektüreunterricht erstreckt sich auf verschiedene Epochen und Jahrhunderte. In den ersten zwei Jahren werden mindestens zwei Werke, in den letzten zwei Jahren mindestens fünf Werke (inkl. persönliches Werk) integral gelesen.
- Die Interdisziplinarität ist auch innerhalb der modernen Sprachen anzustreben.
- Wird eine Maturaarbeit in Englisch gewählt, sind vergleichende und interdisziplinäre Arbeiten zu fördern.

UNTERRICHTSSPRACHE

- Die Unterrichtssprache ist eine englische Standardsprache.

BEWERTUNG

- Die Bewertung der Sprachkompetenz richtet sich nicht nach absoluter Korrektheit. Sie hat formativen Charakter. Beurteilt werden nicht nur sprachliche Kenntnisse, sondern sprachliches Können auf angemessenem Niveau.

6. FÄCHERÜBERGREIFENDER UNTERRICHT *

GROBZIELE 1. KLASSE	LERNINHALTE
Englischsprachige Musikformen kennenlernen	EN: Textverständnis und Textanalyse MU: Musikalische Strukturen, Singen und Musizieren
Multimediale Anwendungen	EN: Wendet multimediale Anwendungen wie z.B. Powerpoint für unterstützende Visualisierung z.B. bei einem Kurzvortrag stufengerecht und selbstständig an

GROBZIELE 2. KLASSE	LERNINHALTE
Lernprogramme anwenden	EN: Vokabular, Grammatik, Comprehension, Essay writing

GROBZIELE 3. KLASSE	LERNINHALTE
Zentrale Probleme der nordamerikanischen Grossstadt analysieren	EN: Exemplarische Texte GG: Urbanisierung, City- und Slumbildung
Den Imperialismus und die Politik der europäischen Mächte vor 1914 als Hintergrund für den Ausbruch des 1. Weltkrieges verstehen	EN: Postcolonial Texts GS: Das Staatensystem unter der Einwirkung des Imperialismus
Zusammenhänge in der Volkswirtschaft anhand aktueller englischer Texte aufarbeiten	EN: Textverständnis, Wirtschaftsenglisch WR: Unterschiedliche Entwicklungen in verschiedenen Volkswirtschaften

GROBZIELE 4. KLASSE	LERNINHALTE
Internet im Fachbereich Englisch als Weltbibliothek benutzen	EN: Fachinformationen
Zeitgenössische Literatur vergleichen	EN: Textanalyse und Textinterpretation DE: Textanalyse und Textinterpretation
Ursachen und Folgen des kalten Krieges untersuchen	EN: Texte zur Zeitgeschichte GS: Politik der Grossmächte nach dem 2. Weltkrieg
Multimediale Anwendungen	EN: Wendet multimediale Anwendungen wie z.B. Powerpoint für unterstützende Visualisierung, z.B. bei einem Kurzvortrag stufengerecht und selbstständig an

* optional

* * * * *